

## Red Red Wine

Choreographie: Jonas Dahlgren, Raymond Sarlemijn & Roy Hadisubroto

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance; 3 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Red Red Wine** von UB40  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach auf 'wine'

### **S1: Side-touch-side-touch-side & side-touch-side-touch-side-touch-chassé I**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **S2: [Botofogos] Samba across r + l, Mambo forward, coaster step**

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 10 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **S3: Shuffle forward, ¼ turn l/chassé l, walk in place 4**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts [beide Arme nach schräg oben] - Linken Fuß an rechten heransetzen [Arme wieder etwas zurück ziehen] und Schritt nach vorn mit rechts [beide Arme nach schräg oben]
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links [beide Arme nach schräg links unten] - Rechten Fuß an linken heransetzen [Arme wieder etwas zurück ziehen] und Schritt nach links mit links [beide Arme nach schräg links unten] (9 Uhr)
- 5-8 4 Schritte auf der Stelle (r - l - r - l) [2x Arme zur Seite und vor dem Körper kreuzen]

### **S4: Rock across-side r + l, jazz box turning ½ r**

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**