

Vaiven

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate/advanced line dance
Musik: **Vaivén** von Chayanne
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 56 Taktschlägen (ca. 28 Sekunden)



Side, hold, rock across, ¼ turn l, hold, step, pivot ¾ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Side, hold, back, close, step, touch, back, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Step, ¼ turn r/sweep, cross, side, behind, sweep back, behind, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum/linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Cross, side, cross, ¼ turn r/sweep, step, point, full Monterey turn r, sweep across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum/linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Volle Umdrehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß im Kreis vor rechten schwingen

Step, hitch, cross, back, side, hold, cross, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

¼ turn l, hold, rocking chair, step, pivot ½ l

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

½ turn l, hold, back, close, step, step, pivot ¼ l, pivot ¼ r

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

Step, touch behind, back, close, rock forward, ½ turn r, ½ turn r, (¼ turn r)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- (1) ¼ Drehung rechts herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende